

Les Concerts Duhamellois
présentent

Nous remercions nos partenaires



Desjardins
Caisse de la Petite-Nation



Chalets aux Crocollines
www.chalets-crocollines.com
819- 428-9262

Duhamel
Électrique Inc.

Membre CMEQ

Résidentiel • Commercial • Industriel • Alarme

1919, rue Principale, Duhamel, QC J0V 1G0
Tél.: 819 428-2212 Fax: 819 428-1988
duhamelec@xittel.ca

GROUPE YVES
GAGNON

Wilfrid David & Fils
Le Spécialiste

VENTE ET INSTALLATION
Plomberie • Chauffage • Géothermie
Système septique • Système d'eau
Inspection par caméra

BIONEST
ENVIRONNEMENTAL
ECOFLO
DÉTAILLANT AUTORSÉ
GÉOTHERMIE
GEOSMART

77 PRINCIPALE
CHÉNEVILLE J0V 1E0
TEL: (819) 428-3161
FAX: (819) 428-4949
ANDRÉ JACQUES FLUON
RÉG: 1842-2873-8

CMVTO

Boucherie David
22, rue Principale
Chénéville
J0V 1E0
(819) 428 3125

BOUCHERIE
DAVID

agneau frais
produits maison

Robert David
propriétaire

Ultramar
STATION M. LALONDE

studio de **musique**
ancienne
montréal

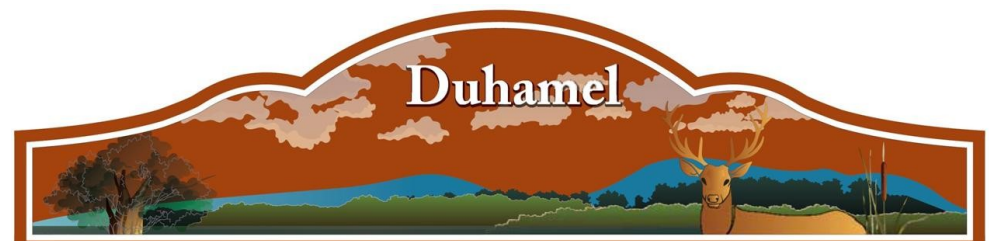
D'AMOUR ET D'IVRESSE

Dimanche, le 10 septembre 2017

16h

À la petite église du village

située au 1900, rue Principale, Duhamel



« La beauté à l'état pur »

Acclamé pour les « textures enveloppantes, les sonorités vibrantes et la beauté hypnotique » de ses interprétations, le Studio de musique ancienne est reconnu tant chez lui qu'à l'internationale. Formé de 12 à 18 chanteurs professionnels choisis pour la pureté et la clarté de leurs voix, l'ensemble qui est souvent accompagné d'un orchestre et s'est donné comme mission de faire connaître à son public des œuvres de la Renaissance et du Baroque.

Fondé en 1974 par le regretté organiste et claveciniste Christopher Jackson, et dirigé aujourd'hui par le directeur artistique Andrew McAnerney, le Studio de musique ancienne continue de révéler et de partager toute la vitalité, la sensualité et la profondeur émotionnelle de la musique ancienne. Sa série de concerts montréalaise est devenue un point culminant de la vie culturelle de la métropole et constitue l'une des fondations de sa dynamique scène baroque. Lors de multiples tournées, l'ensemble s'est notamment produit au Mexique, en France, en Espagne et au Luxembourg. Le Studio a souvent collaboré avec de nombreux artistes de renom, tels Jordi Savall, Ton Koopman, Dame Emma Kirkby, Guillemette Laurens, Suzie LeBlanc et Daniel Taylor. Au fil des ans, l'ensemble a aussi présenté des œuvres de compositeurs contemporains en collaboration avec des formations comme la Société de musique contemporaine du Québec et l'Orchestre de chambre I Musici de Montréal.

Le Studio a produit une vingtaine d'enregistrements louangés par la critique et le public, dont plusieurs sous étiquette ATMA classique. Le disque Heavenly Spheres, produit par la CBC, a remporté un Prix Félix de l'ADISQ alors que le disque consacré à Palestrina s'est mérité le 'Prix Choc' du Monde de la Musique. En janvier 2012, le disque Lasso/Lagrima di San Pietro se voyait décerné un Prix Opus par le Conseil québécois de la musique.

Pour souligner son 40e anniversaire, le Studio de musique ancienne a été invité à Carnegie Hall en mars 2013 pour y présenter un concert à guichets fermés.

DISTRIBUTION

Stephanie Manias, soprano

Rebecca Dowd, soprano

Josée Lalonde, alto

Michiel Schrey, ténor

Normand Richard, basse

Madeleine Owen, luth

Andrew McAnerney, directeur artistique

D'AMOUR ET D'IVRESSE

Le studio de musique ancienne de Montréal s'inspire des XVe et XVIe siècles et transporte son auditoire dans un voyage à travers l'Italie, l'Angleterre et la France. Les maîtres compositeurs Lassus, Monteverdi et Josquin sauront amuser et divertir grâce à leurs madrigaux des plus ludique.

Partie 1 - Chansons d'amour

Sì ch'io vorrei, Monteverdi

Madrigale a un dolce usiglio, Banchieri

La Cancion del Emperador, Luis de Narvaez

Partie 2 - Chansons à boire

Pass time in good company, Henry VIII

Un jour vis un foulon, Lassus

Suite: *La Magdalena:*

Basse Danse, Recoupe and Tordion, Pierre Blondeau

Quand je bois su vin clairet (after the Tordion)

Contrappunto bestiale alla mente, Banchieri

Partie 3 - Chansons de contemplations

Il bianco e dolce cigno, Arcadelt

The silver swan, Orlando Gibbons

Ach weh des leiden, Hassler

A Fancy (Poulton #5), John Dowland

Toutes les nuitz, Lassus

Partie 4 - Folies

Forlorn Hope Fancy, John Dowland

Mercè!, grido piangendo, Gesulato

Partie 5 - Tout est bien qui finit bien!

Awake sweet love, Dowland

J'ayme le Coeur, Sermisy

Tant que vivrai, Sermisy